Guatemala, 31 de Julio del 2025

LICDA. ANA CLAUDIA MONZÓN PEÑALONZO DE SUASNAVAR Directora General del Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimada Señora Directora General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Dereck Eliseo Choché Solis CUI: 3050552080117 Número de contrato: 029-703-2025-DGPCYN-MCD Acuerdo Ministerial: 587-2025 Servicios (Técnicos o Profesionales): SERVICIOS TÉCNICOS Nit del Contratista: 91329434 Número de Factura: 253118519 Serie: 73548539 Honorarios Mensuales: Q6000.00 Período del Informe: JULIO 2025 Monto Total del Contrato Q.36,000.00 Plazo del Contrato: 01/07/2025 AL 31/12/2025 Unidad Administrativa donde presta los

servicios: PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS para EL PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativa, (según cláusula de contrato: TERCERA)."

## Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la limpieza lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- f) Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.
- g) Apoyé en el montaje y desmontaje de andamiaje y otras estructuras necesarias para el acceso a árias de dificil alcance durante los trabajos de conservación.
- h) Apoyé en la clasificación y resguardo de materiales y herramientas utilizadas durante los procesos de restauración y conservación.
- i) Apoyé en otras actividades relacionadas con la contratacion

Dereck Eliseo Choché Solis

Nombre Completo del Contratista

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato Decima Primera)

Arq. Claudià María Barillas Gálvez

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Decima Primera)